

CLAUDE MONNET BIOGRAPHY BY MARTIN SOLVEIG (FR)

Avec vingt ans de mix, de sélection et de tergiversation musicale, Claude Monnet mérite bien son surnom de parrain. Son goût des films de Coppola et de Scorsèse, ses looks improbables et son penchant pour la bonne cuisine, ne font que conforter la légitimité de ce vocable. Claude a d'ailleurs des origines italiennes, mais c'est de Lyon qu'il est originaire et commence dès ses 16 ans à chiner le vinyl et écumer les clubs locaux, et transalpin (Turin).

Sa carrière commence véritablement à St Tropez en 86, aux commandes des mythiques « Le Bal » et « Pigeonnier ». Ses services lui ouvrent rapidement les portes des clubs parisiens et internationaux. Par souci de clarté nous avons jugé préférable de les énumérer en dehors de cet essai prosaïque.

Car la carrière de Claude ne se limite pas aux platines. Il contribue largement à les abreuver de ses propres productions musicales, et des sorties de ses labels (SSOH, Mixture et Basic Trax). L'album de MONICA NOGUEIRA « LE MONDE CHANGE » et ses derniers singles « MAFE DISCO », et « JUNGLE FIRE » nous donne la mesure de son éclectisme, de sa maturité et de sa capacité à inciter le danseur à se trémousser, sur des rythmes jazz, afro, énergiques et sucrés.

Si vous ajoutez à ces vingt trois années de labeur et de plaisir mélodique, l'arrivée du digne héritier, un petit bout nommé « Gianni », vous comprendrez que c'est en parrain serein et en papa comblé que Claude aborde ce nouveau millénaire dans les meilleures dispositions pour entretenir son art du son et de la vibration.

CLAUDE MONNET BIOGRAPHY BY MARTIN SOLVEIG (UK)

After 20 years of mixing, Claude Monnet truly deserves his nickname of the godfather. This is no big surprise for those who know about his taste for Coppola's & Scorsese's films, for elaborate cuisine and odd looks. Claude is actually of Italian origin, although he was born in Lyon and started hunting around for old vinyls and playing in the local clubs in France and across the Italian border from the age of 16.

His career really started in St Tropez in 1986 when he was resident in two famous clubs : Le Bal & Pigeonnier. Soon after he started playing in clubs in Paris and all over the world (the long list of which you will find added at the end of his article).

Indeed Claude Monnet hasn't just been a DJ year after year, he has been producing his own music and coming out with his own labels (SSOH, Mixture & Basic Traxx). MONICA NOGUEIRA 's album "LE MONDE CHANGE" and his latest singles ("MAFE DISCO" & "JUNGLE FIRE") are evidence of his eclectism, of his maturity and ability to get night clubbers to groove on jazzy, African, powerful and spicy rhythms which are the main foundations of his music. Indeed, he is influenced by various and multiple types of music : soul, funk, jazz, ethnical sounds, disco, hip hop.

Added to these 23 years of labor & melodic pleasure, he was blessed with the birth of his adorable offspring, "Gianni". Claude has everything that he could wish for to start this new millennium in the most favorable conditions to carry on his work on sound and vibration.

PRINCIPALES RÉSIDENCES / MAIN RESIDENCIES

- 1992 - 1995 : Residency @ Queen / Paris mix avec Funky Green dog - Danny Tenaglia - Masters at Work with India - DJ Pierre - Kevin Saunderson - Roberto Mello
- 1995 - 1996 : Residency @ Bataclan / Paris mix avec Lord g (Thierry Mugler 10th anniversary) - Louis Vega - Roger Sanchez - Danny Rampling
- 1996 - 1998 : Residency @ Palace / Paris mix avec David morales - Roger Sanchez - Louis Vega - Danny Tenaglia - Lord g - Cj Machintosch - Smokin Jo - Frankie foncett
- 1998 - 2000 : Residency @ Bains Douches / Paris mix avec Roger Sanchez, Boy george, Cassius, Daft Punk
- 2001 - 2002 : Lancement de sa propre soirée hebdomadaire NOT 2 BAD au MONKEY CLUB et au BUS PALLADIUM avec comme invités KENNY DOPE GONZALEZ - DJ JAZZY JEFF - PATRICK FORGE - PHIL ASHER - DJ GREGORY (une fois par mois) - MARTIN SOLVEIG (une fois par mois)

ÉVÉNEMENTS IMPORTANTS / MAIN EVENTS

- Euro pride 1997 : mixe avec DAVID MORALES - DEEP DISH - FRANKIE KNUKLES - DJ VIBE - JOHNNY VICIOUS - DIMITRI FROM PARIS - FUNKY GREEN DOG
- SUMMER 1998 : manumission "French revolution" @ privilege / Ibiza avec CASSIUS and DAFT PUNK

- MARCH 1999 : Soirée officielle d'ouverture du Winter Musical Conference avec Roger Sanchez, Junior Sanchez, Kenny Dope Gonzalez, Gilles Peterson
- 2000 : FESTIVAL BIG SLOPPY KIS en Norvège avec toute la scène électronique française (Gilb'r , Icube, Dj yellow, Bob Sinclar, Kid loco, Cassius, Daft Punk etc..)
- May 2002 : Soirée de lancement de l'album de Martin Solveig @ zig zag circus Paris avec DIMITRI FROM PARIS, DJ GREGORY
- Organisateur des soirées du vendredi SPIRIT et NOT 2 BAD depuis 1996 au VIA NOTTE en Corse avec comme invités depuis 6ans : LOUIS VEGA - MOUSSE T - BORIS DLUGOSH - DJ PIPPI - DAVID MORALES - ROGER ET JUNIOR SANCHEZ - DANNY BUDDHA MORALES - DJ GREGORY - MARTIN SOLVEIG - BOB SINCLAR - TONY HUMPHRIES - IVANNO BELLINI - KID CREME

CLUBS ÉTRANGERS / INTERNATIONAL CLUBS

- MATILDA / JELOSO / ITALY
- FLUID / BERGAME / ITALY
- JAM / ARONA / ITALY
- PADOVA ESTE / PADOVA / ITALY
- PACHA / IBIZA
- PRIVILEGE / IBIZA
- SPACE TERRACE / IBIZA
- AMNESIA / IBIZA
- LA TERRASSA / BARCELONE / SPAIN
- H2O / BELGIQUE
- PULP / BELGIQUE
- MIRANO CONTINENTAL / BELGIQUE
- LA VILLA / BELGIQUE
- LE CAFE D'ANVERS / BELGIQUE
- KONTRAKPUNK / ZAGREB / CROATIE
- TGV / JOHANESBOURG / AFRIQUE DU SUD
- MISSMONEYPENNY / BIRMINGHAM / UK
- MISSMONEYPENNY / EL DIVINO / IBIZA
- MAD / LAUSANNE / SUISSE
- L'EPICERIE / GENEVE / SUISSE
- GLORIA / COLOGNE / ALLEMAGNE
- BASH / MIAMI / USA
- LIVING ROOM / MIAMI / USA
- NAUTILUS / RIGA / ESTONIE